

46^e

**SALON
DES AMIS DES ARTS
DE VOIRON**



PEINTURE . SCULPTURE

Invitée d'honneur Mireille **Belle**

Salle des Fêtes de Voiron

Du 15 au 26 mars 2017

Ouvert tous les jours de 14 h à 19h

Avec, dans le hall d'entrée, l'exposition :

Le cuir : tradition et modernité

Plus de 80 artistes présenteront leurs œuvres réalisées selon des techniques et des styles très variés

L'invitée d'honneur est Mireille Belle

Mireille Belle, belge, vit dans l'Ain depuis 1989. Son atelier, à Belley, nous dévoile d'emblée une ambiance de liberté et de convivialité. Dans le jardin où les herbes folles côtoient des haies bien taillées, des êtres très divers sont installés, du plus petit au



monumental, des êtres neufs, émouvants, forts, hors mode, sans artifice, pas forcément académiques mais toujours expressifs dans leurs regards et dans leurs mains.

Sculptrice professionnelle depuis une vingtaine d'années, Mireille se consacre pleinement à sa passion.

Une formation en céramique aux

beaux-arts lui a donné l'aisance de la terre, l'étude du modèle vivant a cerné les contours de son sujet. L'Expression est son terrain sensible, elle réussit à transcrire la VIE riche d'émotions, de rencontres, d'échanges, ...

Les récompenses qu'elle a obtenues lors de diverses expositions n'altèrent en rien sa simplicité et sa quête de nouveaux chemins de création.

Elle résume ainsi son parcours : « Située sur le fil non tranquille de la vie, ma création dans son ensemble parle de l'authentique richesse de nos différences, de l'humain, d'un voyage temporaire...mes œuvres tricotent les liens qui me rattachent aux autres signant ma place de vivante parmi les vivants »

Exposition :

Le cuir : tradition et modernité

Le cuir buissonnier: . <http://le-cuir-buissonnier.fr>



Imaginez que vous SENTEZ, imaginez que vous TOUCHEZ cette matière noble et DURABLE qu'est le cuir. Sacs, petite maroquinerie et autres objets sont conçus et fabriqués par mes soins, dans mon atelier aux portes de la Chartreuse

La sellerie de Chartreuse : www.sellerie-de-chartreuse.com

Je répare et entretiens votre matériel d'équitation, vos sacoches en cuir, etc., et crée pour vous du sur mesure.

Au cours du salon, **mini-stages** les samedis de 15 à 17h, 25€ par personne.

Vous pourrez fabriquer un jeu de morpion, un porte-cartes en cuir ou une pochette de sac-à-main. Sur inscription :

mn.gaujour@wanadoo.fr



Henri JAUSSAUD : <http://www.tapissier-sellier-38.com>



J'utilise un cuir appelé Basane de mouton issu d'un tannage végétal naturel pour tapisser mes fauteuils Club.

Je réalise ensuite une patine cirée au tampon telle quelles étaient réalisées au début du 20^{ème} siècle.

Chaque patine est unique pour chaque fauteuil.

Venez donc les découvrir.

Caféine : <http://ecote6.wixsite.com/cafeine>



Je réalise des créations en cuir sous forme d'objets décoratifs, de bijoux atypiques, de masques ou de bestiaires farfelus. Toutes mes créations sont réalisées à la main. Je travaille à partir de peaux entières de types et d'origines animales différents.

Les peaux de poissons, serpents, autruches, crapauds... apportent à mon travail des textures exotiques.

Le cuir tannage végétal et le basane me permettent de créer des pièces en volume grâce à leurs capacités de mise en forme.

Arc en ciel : <http://arcencielcuir.free.fr>

Créatrice de sacs en cuir depuis 1998, j'utilise des cuirs de vachette souples et colorés afin de concevoir des sacs originaux et agréables à porter.

L'esprit nature est très présent dans ma collection par l'utilisation de bois flotté, perles naturelles, feuilles en cuir.



Les Cuirs de Belfeuil : www.lescuirsdebelfeuil.com



Nés de la fusion de la maroquinerie et du graphisme, j'ai le plaisir de vous présenter mes tableaux tout cuir.

Le relief des motifs, l'incrustation de pierres et d'autres matériaux donnent vie à ces formes abstraites.

Ma technique principale : le repoussage du cuir. Bien connu par le passé comme méthode de décoration des articles de maroquinerie.

J'en détourne l'idée pour donner naissance à des créations picturales tourbillonnantes !